

ENTREVISTA A LA LIDERESA DE LA ETNIA WAYUU, ISELA IGUARÁN

Entrevista realizada por María Alejandra Ochoa

Desde el corazón de la gran nación wayuu, diseminada a lo largo y ancho de los países hermanos Colombia y Venezuela, late la excelsa sangre indígena que honra nuestros ancestros. Coronada con el Mar Caribe, rodeada de colinas de sueños, tierras de esperanza y abonada por milenarias luchas, enriquece nuestra idiosincrasia y riqueza cultural. Insuflando liderazgos de hombres y mujeres, comprometidos con la justicia, la paz, la igualdad, la calidad de vida de nuestros pueblos. Dentro de este contexto, realizamos esta entrevista sobre diversos tópicos y matices que ilustran el desarrollo local, a la lideresa de la etnia wayuu, Isela Iguarán,

Vox Localis.- ¿Qué es para ti desarrollo local?

Isela Iguarán.- Es la oportunidad, la promoción que se le da al individuo de desarrollo. La mejor forma de participación en la que el ciudadano aporta respuestas para generar calidad de vida, para superar las carencias, creando el como debe vivir la gente dignamente, es contribuir juntos, proponerse como generadores, ser protagonistas del desarrollo.

Vox Localis.- ¿Como concibes el liderazgo de la mujer en el contexto del desarrollo local?

Isela Iguarán.- En ninguna parte del mundo, incluso en Europa, se percibe igualdad, incluso con todos los avances, ya que el espacio de la pareja sigue siendo propicio para la vulnerabilidad de la mujer, por ejemplo en lo que se refiere a la competencia profesional. La mujer tiene que plantearse y abrirse espacios, hay reconocimiento del género, sin embargo falta mucho por hacer. Hemos logrado avances. Desde mi infancia en la cultura wayuu, la mujer decide la guerra y la paz, la opinión de la tía, de la madre, era respetada, porque venia de alguien muy valioso, pero no la de la pareja, Mi papa compro a mi mama, por lo tanto, no tenia derechos de voz ni voto. En la actualidad, ya no se compra a ninguna mujer, porque hubo un proceso de evolución, de desarrollo, donde fueron determinantes el desarrollo profesional, la formación, respeto individual mas allá de ser madres. Hubo cambios, reconocimiento de los pueblos indígenas en la Constitución Nacional de 1999, desarrollo, dentro del proceso global. La identidad de la mujer cambio, con la formación, la capacitación, para no volver más su mirada, la mujer wayuu busca igualarse. Hay espacios de reflexión en la juventud wayuu, ya no nos conformamos con la bolsa de comida, con el Estado asistencialista, queremos aportar con nuestra capacidad de análisis, las tecnologías, los medios de comunicación, han sido herramientas útiles. Mis alumnos han sido replicadores de valores como el respeto, la credibilidad, la solidaridad, entre otros.

[Escribir texto]

Vox Localis.- ¿Cuáles son los grandes temas a abordar desde esta perspectiva de desarrollo local, de igualdad de género, riqueza pluricultural?

Isela Iguarán.- El tema vital como plan de vida, el rescate de la biodiversidad, Engranajes entre hombres, mujeres, la etnia, la naturaleza. El desarrollo genera cambios en beneficio de los pueblos, sin embargo produce resistencia. No se debe mas explotar la tierra, destruir nuestro planeta, con indolencia y codicia, eso no es desarrollo. Producir algo inmediato para que luego en treinta años, este extinto sin responsabilidad con las generaciones futuras. La conservación del hábitad es fundamental para los indígenas. Debemos reforestar, conservar el ambiente. Tenemos muchos proyectos en vallas y en papeles sin ejecución lamentablemente.

Vox Localis.- ¿Cuál es la dinámica del elemento pluricultural desde la óptica del desarrollo local?

Isela Iguarán.- Aceptar y promover en la Constitución Nacional Bolivariana de 1999, que el otro acepte que somos pluriculturales fue definitivo, fue una respuesta a la gran lucha indígena de nuestros pueblos. Y así la mujer indígena pasa a compartir y a conquistar espacios políticos, económicos, sociales, se dan los intercambios pluriculturales. En la época, de nuestros ancestros, fue el hombre el líder. En la actualidad, la mujer indígena es más protagonista que el hombre indígena, como propulsora de cambio en el ámbito local, quizás porque pasamos mucho tiempo relegadas, calladas, sumisas. Soy producto del intercambio entre hombre europeo, oriundo de Andalucía y la mujer wayuu. La red de Facebook, les permitió a mis hijos buscar y conocer hasta nuestro escudo en España, sin lugar a dudas, que las tecnologías han promovido y creado redes de contactos, intercambios y conocimientos. Hoy, hay todavía resistencia, pero hay declaración expresa de que somos pluriculturales, y que esa pluriculturalidad nos hace mas ricos, mas diversos, como agentes potenciadores de desarrollo y calidad de vida para nuestro país y para Latinoamérica.

Vox Localis.- Háblanos de las lecciones aprendidas, meritorias de replica para compartirlas con Latinoamérica...

Isela Iguarán.- Las lecciones aprendidas las resumo en una sola cosa, en que la formación y la capacitación, han permitido que el hombre y la mujer wayuu se redescubran, rescatando su autodeterminación para ser protagonistas de su propio desarrollo. Hemos generados respuestas a las comunidades. Tenemos defensores y defensoras de derechos humanos, concejales, concejalas, funcionarios y funcionarias públicas, miembros de Juntas Parroquiales, Consejos Comunales, entre otros. Decisores y decisoras, que desde su valorización, han asumido retos, han compartido alegrías y tristezas con las comunidades, obteniendo respeto y más tarde siendo elegidos como representantes legítimos de las mismas, sin comprar votos. En la actualidad, como espacios de formación y capacitación, tenemos las misiones del Estado Venezolano, ya que la universidad tiene una deuda grande con nosotros tanto la pública como la privada, Estamos ávidos en la comunidad indígena, de oportunidades de capacitación y formación, y a través de nuestra organización Bloque Vecinal e Indígena del Municipio Páez, hemos tratado de abarcar todas las figuras, los miembros de asociaciones de vecinos, consejos comunales y organizaciones indígenas. Falta mucho por hacer, muchas alianzas estratégicas por construir.

[Escribir texto]

Vox Localis.- Por último, ¿cuál consideras como el gran desafío de este milenio a nivel de desarrollo local en Latinoamérica?

Isela Iguarán.- El gran desafío, es lograr la unidad a nivel mundial, partiendo del desarrollo humano, sin dejar de lado la recuperación del planeta. Promover unidad de factores étnicos y pluriculturales, solo así podremos recuperar y desarrollar el mundo Integrar la formación académica y social. Repensar los roles de las universidades, los gremios, el empresariado. Vernos de igual a igual, y hacer nuestro aporte creando la gran ciudad wayuu, con la que soñamos desde nuestros ancestros y la cual estamos dispuestos a compartir con Latinoamérica y con el mundo, respetando la universalidad de culturas.

A large, stylized, orange-colored graphic element that resembles a signature or a logo. It consists of several thick, flowing, interconnected strokes in a cursive or calligraphic style, set against a plain white background.